



Dr. ANDRES NORTES
NOLASCO

PROFESOR
AYUDANTE DOCTOR

anortes@ucm.es

Licenciado en Bellas Artes año 1995 en la Universidad Complutense y Doctor en el año 2009. Escultor autónomo desde el año 2005, con taller adaptado para trabajos de microfusión, usando diseño asistido por ordenador mediante el programa Rhinoceros y de fresado de Control Numérico con las fresadoras Roland mdx20 y HighZ1000. Profesor de escultura en la Universidad Complutense desde el año 2002 hasta la fecha. Profesor en Aranjuez en el año 2005 en el CES Felipe II, en el 2005 viaja a Montevideo como experto en piedra ornamental para el programa de la Unión Europea PAOF, para montar el taller de piedra en la ciudad de Montevideo junto al Catedrático Don José de las Casas Gómez. Participa en varios cursos de verano de la Universidad Complutense dedicados a técnicas de fundición artística y microfusión, junto al Catedrático Don Juan Carlos Albaladejo. Participa en varios festivales de escultura en nieve, cabe mencionar especialmente el festival de Naylor por su generosidad y en agradecimiento a todos los vecinos que desinteresadamente organizan cada año el festival. Participa ocasionalmente en exposiciones colectivas, normalmente ligadas a los cursos académicos.

INVESTIGACIÓN

-LINEAS DE INVESTIGACIÓN

Nuevos materiales y tecnologías digitales aplicadas a la escultura.

PUBLICACIONES

-NORTES NOLASCO, A. (2006) *Curso de artesanía en piedra ornamental. Elementos de mármol y granito*. Uruguay: PAOF.

EXPOSICIONES

-(2015) «15° Festival Internacional de Escultura en nieve Naylor». Hokkaido, Japón.

-(207) «12° Festival Internacional de Escultura en nieve Harbin » China.

-(2003) «Bienale Internazionale dell'arte contemporanea. Città di Firenze» Italia.

